

Période: Juillet – Septembre 2024

Lieu: France

ASSISTANT PRODUCTEUR EXÉCUTIF

L'assistant producteur travaille en étroite collaboration avec le Producteur Exécutif de la Présentation Sportive de chaque site. Il l'assiste dans la gestion de toute la partie logistique inhérente au projet, assure les besoins matériel et autres de l'équipe, contribue à l'élaboration de la documentation (conducteur ou runsheet, scripts...) et de collecter le contenu de l'évènement afin d'assurer la réussite du programme de la Présentation Sportive.

Responsabilités:

- Rapporte au Producteur Exécutif du site de la Présentation Sportive
- Collecte et prépare les informations spécifiques au programme du jour
- Collabore étroitement avec le Producteur Exécutif au développement de la documentation de l'évènement (conducteur ou runsheet, scripts...)
- Gère l'équipe de Présentation Sportive et assure le lien entre les membres de l'équipe de la Présentation Sportive (SPP) et les autres départements du Comité d'Organisation (sous la supervision du Producteur Exécutif)
- Collecte les résultats, partage les informations pertinentes avec les annonceurs
- Assiste le Producteur Exécutif dans la direction opérationnelle de l'équipe et le topage
- Assiste à la gestion de la logistique administrative et des ressources de l'équipe de présentation du sport (briefings et informations seront fournis)

Compétences / Qualités requises:

- Une expérience préalable dans l'évènementiel est fortement recommandée et souhaitable
- Maîtrise de l'anglais souhaitée
- Fiable, capable de diriger une équipe / excellente capacité de travailler en équipe
- Capacités à s'organiser et prendre des initiatives
- Aptitude à être pro-actif et à une "positive attitude"
- Capacité à résoudre des problèmes et à prendre des décisions rapides et efficaces
- Capacité à adhérer aux règlements et à suivre les procédures
- Capacité à suivre des instructions claires de manière efficace et de gérer les activités de plusieurs évènements simultanément
- Facilités à communiquer avec les autres, de manière assurée pour assurer la liaison avec tous les membres de l'équipe, des bénévoles aux artistes...
- Être rigoureux et capable de rester calme en toutes circonstances, y compris sous pression